



# 厚植群众文化基因 促进文化成果共享

## 盈浦街道社区文化活动中入选全国先进

本报讯（首席记者 李艳丽）近年来，青浦区以群众对美好生活的向往为目标，大力推进社区公共文化设施建设，全面开展群众文化活动，满足人民群众日益增长的文化需求。日前，中共中央宣传部“双服务”评选工作办公室发布《关于第九届全国服务农民、服务基层文化建设先进集体拟入选单位公示的公告》，全国336家单位入选第九届全国服务农民、服务基层文化建设先进集体，其中，青浦区盈浦街道社区文化活动中心（以下简称活动中心）光荣上榜，成为上海市社区文化活动中心唯一入选单位。

活动中心位于海盈路48号，建筑面积8430平方米，是一座集文化娱乐、体育健身、图书阅览、作品展览、教育培训、团队活动为一体的现代化、多元化文化地标建筑，是青浦区唯一一个365天不打烊，服务

时间延时至每天21点的中心。每天，活动中心都会迎来一批又一批的客人，他们有的在安静的图书馆里看书、阅报、或者借还各类书籍；有的在底楼的百姓健身房内挥汗如雨；有的在信息苑内查阅各种资料……对周边百姓而言，这里成为了日常学习、娱乐、健身的不二选择。

家住活动中心附近的市民李首弟是这里的老朋友了，退休后的他经常来这里消磨时光。他告诉记者，这里环境优美、设施齐全，工作人员认真又负责还特别热情。平时来看书、读报、上上网，或者帮家里的小辈借借各类书籍。中心还会开展各类活动，比如讲故事、戏剧沙龙等，特别是还有很多亲子活动，非常丰富。

自2018年建立以来，活动中心始终坚持“服务社区群众丰富文化内涵”的理念，以体

现公益性、便捷性、服务性为原则，针对居民群众的不同文化需求，提供内容丰富、形式多样、健康有益的教育、学习娱乐健身等活动，不断满足社会各界群众的精神文化需求。据活动中心主任沈晓静介绍，中心坚持文体服务天天有、特色活动月月有、观剧看展定期有的服务模式，至今已开展各类活动5600场次，服务农民居民、党员群众、青少年儿童50多万人次，成为了盈浦街道全域百姓群众心中的一片“文化沃土”。近年来先后获得了“中国龙舟之乡”、全国全民健身活动先进单位、上海市故事创作讲演基地、上海民间文化艺术之乡、上海市修身行动市级示范点等荣誉称号。

除了做好中心内各类活动之外，活动中心还坚持向基层送文化服务，2018年起成功创建30个村居文化活动室，为农村居民们带

去“家门口”文化服务。同时，建立150支文体团队，推出“盈浦故事”“福满盈浦”“盈浦雅集”等品牌活动。活动中心还通过文教、文体、文旅、文商等合作，打造“没有围墙的文化活动中心”，开展邻里文化节、乡村纳凉晚会、校园文化天天演系列活动，厚植群众文化基因，大力促进文化成果共享。

2022年，活动中心将重点结合“双减”政策，开设一系列兴趣课程进校园活动，比如盈浦故事、龙舟文化进校园等。另外活动中心内还会利用各类文化资源，举办机器人风暴、书画班、亲子安全教育等各类亲子活动，让中心成为学生课后的好去处。

今后，盈浦街道社区文化活动中心将充分挖掘蕴藏在百年老城厢和江南新天地里的文化底蕴和人文脉络，打造历史文化、红色文化、江南文化交相辉映的文化新地标。

## 一只只「萌」虎将过节的仪式感拉满 彰显文化自信 传播非遗之美

本报讯（通讯员 夏阳）“作为非遗传承人，我有责任有义务用何氏灯彩这个‘小切口’，发挥传播上海人文之美的‘大作用’，用文化自信留住老手艺，编织新梦想。”每年元宵节前夕，都是“何氏艺术灯彩”第三代传人何伟斌最忙碌的时候。几根铁丝加上几块绸布，经他那双巧手几番摆弄做出的花灯，总能让人眼前一亮。

作为青浦灯彩的代表性人物，何伟斌在制作技艺、艺术风格上不断创新，使得灯彩不仅是传统节日，也与现代生活相结合，成为日常可用的灯具。

“时代在变，中国人对‘年味’的追求没有变。在老上海人眼里，亲手点亮一盏花灯，才算是过节。”何伟斌说，一直以来“何氏艺术灯彩”都是上海灯彩中的重要流派，其中有着说不完的故事、割舍不掉的情怀。何伟斌18岁开始师从祖父学习“何氏艺术灯彩”技艺，上世纪80年代，他的麒麟作品在“全国第一届工艺美术展”上荣获二等奖；在2010年上海世博会期间，他更是被邀请为14个国家元首夫人进行灯彩艺术工艺表演。

“中国文化既古老，又充满活力。”这些延续着上千年历史的灯笼真的太美了，了不起的手艺人！”当时，不少外国友人描述了自己的观看感受。灯光照亮了外国友人的脸庞，也点亮了上海非遗文化传承的“灯火”。这些年来，凝聚五千年智慧的中华优秀传统文化跨越时空、超越国度，不断吸引着惊叹的目光。

“做灯彩是个苦活、累活，流过汗也流过泪。”回忆起自己与灯彩相伴的时光，何伟斌很是感慨，“但是我一直是用一种近乎‘傻’的精神在坚持，我相信，只要坚持，何氏灯彩就一定会出彩，我们做灯彩的人也一定能出彩。”

2月10日，夏阳街道在东方社区新时代文明实践站开展了一场“我们的节日·元宵”暨“非遗过大年 文化进万家”活动，何伟斌应邀来到活动现场，教授小朋友们制作虎头彩灯。他一边向到场的亲子家庭介绍元宵节赏灯的历史习俗及何氏灯彩的发展历程，一边以生肖虎为活动元素，教授大家虎头灯的制作做法。

“何老师的灯彩课特别有意思。”一边听老师讲述非遗文化，一边将漂亮的金丝小心翼翼地黏在铁丝上，这个9岁的女孩子觉得特别好玩。面对非遗，几乎所有的传承人都存在一个困惑：自己的手艺如何传承下去？“传承与保护，既是统一的，也是相对的，何氏灯彩要真正做到薪火相传，就要把‘根’扎到年轻人心中。”

多年来，作为辖区非遗传承人，何伟斌带着何氏灯彩走进学校、社区开展活动，并创建“水乡艺术灯彩”工作室，让年轻一代渐入“上海灯彩”的传承、保护发展行列之中，为青浦传统灯彩工艺后继有人而努力作贡献。

看着这一盏盏虎头灯，不禁令人浮想联翩。在漫长的历史中，或许也有人曾经制作出同样的一盏灯，站在同样的位置点亮它、凝视它，对着它默默许下心愿……

## 翰墨书真情 丹青绘心声

### 2022角里人文会书画展举办

本报讯（通讯员 张木太）近日，朱家角镇社区文化活动中心，朱家角珠溪公园、“角里人”文会共同在珠溪公园以“翰墨书真情，丹青绘心声”为主题，举办2022角里人文会书画展。主题展以书画艺术为纽带，弘扬中华民族文化，增强朱家角镇百姓对优秀传统文化的认同感。

此次参展的60多幅书画作品全都是由角里人文会会员、本土书画爱好者们潜心创作的，作品形式多样，内容丰富，以书法和木刻版画为主。整个展览主题鲜明，涉猎广泛，有很强的思想性和艺术性。既有赞美朱家角近年来新成就、新面貌的书法作品，又有充分展现朱家角良好风土人情的书画呈现。主题展一展出，就吸引了众多游园的市民驻足欣赏，市民们三五成群，有的用手机拍下作品留着纪念，有的与同行者互相交流探讨。展览自即日起至3月中旬结束，期间市民可以免费前往参观。

## 文化长廊



板绘《万寿塔公园》吴怡静

## 包汤圆、做花灯、学非遗，和睦源里幸福多

本报讯（通讯员 徐嘉卿）弘扬中国传统文化，增添节日喜庆氛围。2月11日，赵巷镇和睦源·幸福里迎来了一场非遗体验活动。村民们齐聚客堂间，包汤圆，做花灯，在元宵佳节来临之际提前感受浓厚的节日氛围。

揉面团、擀形状、包肉馅儿、团成汤圆，看似简单的几个步骤，却被阿姨们熟练技巧映衬得有条不紊，大家边做边聊着有关新年的各种习俗，交流着家长里短，

说着村庄里各家过年的趣事，现场气氛高涨，欢声笑语阵阵。“元宵节快到了，能在村里跟阿姨们一起包包汤圆、剪剪纸、做做手工，感觉家门口的年味越来越足了。”听说阿姨们在包汤圆，也有不少年轻的村民前来相帮。

在大家的共同努力下，数十斤馅料很快就包进了一个个圆滚滚、白胖胖的汤圆里。为了让村里的高龄老人能够尽快吃上新鲜的汤圆，大家马不停蹄地打包装盒，

并以最快的速度把汤圆送到各家各户。“村里送来汤圆给我吃，感到很开心，现在我和和睦源的生活真是越来越好了。”领到汤圆的顾阿姨高兴地说道。

“花灯，又‘灯彩’，是起源于中国的一种汉族传统民俗工艺品。元宵的灯绚丽夺目，宫灯豪华富丽，代表婚娶喜庆；字姓灯刻划府第，代表门楣兴旺……”了解非遗知识，学习中华优秀传统文化。非遗课堂上，来自文化管家的志愿者正向村民们讲

述农历元宵节包汤圆、做传统花灯的典故，大家兴致勃勃地搭建框架、拼装、DIY创作、粘合，体验组装制作元宵灯笼，剪出灯笼图案，创作属于个人特色的花灯作品。村民周阿姨说：“文化管家的志愿者到我们幸福里教大家剪纸、做兔子灯，我们都非常高兴，既能把好看的花灯带回去，又能学到传统文化知识，所以我还带着小孙子一起来了，让他也能领略一下我们中国非遗文化的精髓。”



阿姨们聚在一起做汤圆

本报讯（通讯员 袁丹凤）2月11日下午，由徐泾镇新时代文明实践分中心、镇党群办主办的“我们的节日”——闹元宵活动在首位奥特莱斯热闹举办。

“瑞虎迎春”“虎年大吉”“福虎生旺”……在色彩缤纷的花灯上DIY一只只形态各异的老虎，再配上美好的祝福，花灯DIY环节吸引了不少亲子家庭的积极参与；除了赏花灯，猜灯谜也是传统元宵佳节的重要活动之一，猜灯谜赢盲盒互动区，社区百姓在欢声笑语间收获知识收获惊喜；红红火火的许愿树上，一会儿时间就挂满了红彤彤的许愿卡，新一年的愿望带着对家人对生活的最好期盼；“元宝”“金鱼”“玉兔”，一根线串起的中国结不仅造型独特、色彩绚丽，还带着吉祥如意、财源广进、年年有余等美好寓意……现场，还有京剧脸谱、窗花剪纸、皮影戏等体验互动吸引众人驻足。

皮影戏摊主尹先生说：“皮影戏是中华民族的传统文化，我们的皮影戏表演带来了西游记片段和武松打虎，大家都蛮喜欢看，围了很多人，我们也让小朋友现场体验，希望我们的传统文化一直传承下去，发扬光大。”

家住附近的陈阿姨得知有活动，早早带着孙女前来。陈阿姨：“小孩子玩得开开心，画了脸谱，抽了盲盒，收获很多。现场有很多可以体验的项目，观花灯、猜灯谜，通过活动也让孩子更多了解我们的传统节日，很有意义。”



小朋友体验皮影戏

## 为社区老年人送去暖心关爱

本报讯（首席记者 李艳丽）在盈浦街道西部花苑，活跃着一支巧厨娘队伍，每到逢年过节，她们都会聚在一起做粽子、月饼等各类时令美食，送给社区里的孤寡老人和铁道老兵，为他们送去节日的祝福和问候。2月11日上午，阿姨们又聚在一起，做起了手工汤圆。

一大早，阿姨们就忙活开了。大家有的在和面团，有的在搓汤圆和放馅料，还有的在装盒，大家分工明确、配合默契，忙得不亦乐乎。制作的元宵有豆沙、鲜肉等馅料，寓意长长久久、圆圆满满。大家围在一起，有说有笑，一边唠家常，一边包元宵。阿姨们都是手脚麻利的美食高手，转眼之间，一个个元宵就在大家灵巧的双手中完美呈现，活动现场处处洋溢着喜气洋洋的景象。柏阿姨是巧厨娘队伍

负责人之一，她告诉记者，这支美食团队成立已经有10多年了，大家退休在家闲着，而且又喜欢做美食，所以在居委会的牵头下就成立了巧厨娘美食团，基本上每个月都会策划一次美食制作活动。早在元宵节到来之前，他们就已经商量好要一起做汤圆了，因为都是送给社区里的老年人，健康是最重要的。在汤圆的用料上，大家也都一一考虑到，选择了豆沙馅和鲜肉馅，每一盒6个，甜的咸的都有。尽量让大家吃得开心，也吃得健康。

为了让大家吃上新鲜的汤圆，阿姨们把汤圆装盒完毕之后还贴上了“祝你元宵节快乐”的祝福语，然后就马不停蹄来到居民家里和铁道老兵“聊天吧”，让他们提前感受到浓浓的节日氛围，也让他们感受到来自社区的关爱。

的阅读兴趣有一定的帮助。”家长马先生告诉记者。

据介绍，本次活动由青浦区早期教育指导中心和青浦图书馆联合举办，主要面向19-36个月幼儿，帮助孩子培养阅读习惯，并指导家长如何正确陪伴孩子进行阅读。接下来双方将共同搭建服务平台、延伸服务触角，让更多的家庭认识到亲子绘本阅读的重要性。

此外，今年青浦区早教中心和各个幼儿园的早教指导站将继续积极探索、拓展“五进”活动（进楼宇、进园区、进场馆、进社区、进家庭）的方式与内容，进一步统筹规划、明晰需求、精准推送，把专业、贴心的科学育儿指导服务送到有需求的适龄婴幼儿家长身边，让家长育儿的获得感、幸福感、安全感更加充实、更有保障、更可持续。

## 绘本阅读润童心 书香陪伴共成长

本报讯（记者 朱泽敏）2月9日，一场妙趣横生的绘本阅读分享会在青浦区图书馆绘本阅读馆开展。家长和孩子们围坐成一圈，现场气氛十分活跃。

本次阅读的绘本《我的后面是谁呢》是一本专为低幼儿童设计的认知绘本，画面简单而生动，在和可爱的小动物们逐一相识之中帮助孩子理解空间方位概念，启发孩子思

考与想象。在主讲人陈赞老师的引导下，孩子们从刚开始的腼腆逐渐开始争先恐后地发言回答。其后，家长和孩子们还一起制作了一本迷你“同款绘本”，既是回顾故事的过程，也激发了孩子的创造和动手能力。阅读过程中，老师也穿插着向家长们普及一些亲子共读的知识，让家长们也受益匪浅。“可以让孩子感受到浓浓的阅读氛围，对培养孩子