青浦報

2026年3月10日 星期二
责任编辑：倪雪刚

海洋里的奇妙之旅

青教院附小 五(4)班 孙翊遥

青春随想

暑假的一个午后，阳光慵懒地洒落，似给沙滩铺上了一层细碎的金箔。我漫步在沙滩上，细沙在脚下轻轻摩挲，温柔的海风轻拂着我的脸庞。我哼着小曲，悠然自得地玩着沙子，享受着这份惬意的宁静。

忽然，一个熠熠生辉的海螺闯入我的视线，它宛如一颗镶嵌在沙中的宝石，散发着神秘的光芒。我好奇地捡起它，刹那间，一道耀眼的强光从海螺中迸射而出，那光芒炽热而夺目，瞬间将我紧紧包裹。我只觉天旋地转，仿佛被一股无形的力量拽入了一个神秘的时空隧道。

当眼前的迷雾渐渐散去，我惊愕地发现自己已置身于一个如梦似幻的海底世界。五彩斑斓的珊瑚丛像一座座精美的艺术殿堂，在海流的轻抚下轻轻摇曳，仿佛在跳着欢快的舞蹈。一群身着奇装异服的海底“居民”好奇地将我围住，他们的身体闪烁着奇异的光芒，眼神里满是惊喜与疑惑。一条小丑鱼游到我面前，俏皮地问道：“你是从哪里来的呀？”我笑着回答：“我从沙滩上来，被一个神奇的海螺带到了这里。”

这时，戴着眼镜的海马老师摇着它那细长的身子游了过来，温和地说：“欢迎你，远方的客人！让我带你参观一下我们的家吧。”说着，它便带着我开启了一场海底探险之旅。

首先我们来到了海洋学院，还未走进教室，就听到了小鱼们琅琅的读书声。那声音清脆整齐，仿佛是海底世界最美的音符，在海洋的怀抱中回荡。走进教室，只见小丑鱼学生们睁着圆溜溜的大眼睛，认真地听老师讲解海洋知识。海马老师绘声绘色地讲述着海洋的历史、生物的习性，小鱼们听得如痴如醉，有的小鱼还认真地做着笔记，那专注的模样让人忍俊不禁。

接着，我们来到了热闹非凡的海洋集市。卖海草的小章鱼挥舞着灵活的触手，在摊位前大声吆喝着：“新鲜的海草，美味又营养！”它的声音清脆悦耳，吸引了不少小鱼驻足购买。一旁的贝壳摊位上，摆放着各种各样精美的贝壳，有的像扇子，有的像号角，还有的像星星，让人目不暇接。神仙鱼姐姐穿着一袭飘逸的纱裙在集市上翩翩起舞，宛如一朵盛开的鲜花，周围的鱼儿们都被她的舞姿所吸引，纷纷围拢过来。

逛完了集市，我们来到了海洋饭店。刚一进门，一股诱人的香气便扑鼻而来。会发光的海藻沙拉闪烁着迷人的光芒，每一根海藻都鲜嫩欲滴，吃起来清爽可口，让人仿佛置身于清新的海洋花园。水母布丁晶莹剔透，入口即化，甜滋滋的味道在舌尖上肆意散开，仿佛将我带入了一个甜蜜的童话世界。还有那香气四溢的烤鱿鱼，外皮金黄酥脆，内部鲜嫩多汁，每一口都充满了大海的味道。我狼吞虎咽地品尝着这些美味，心中满是幸福与满足。

饭后，我们来到了海底图书馆。这里就像一座神秘的知识城堡，高大的书架像威严的卫士，整齐地排列着，有介绍各种海洋生物的百科全书，翻开书页，仿佛能听到海豚的欢歌、海豹的嬉笑；有充满奇幻色彩的海洋童话，那些精彩的故事让我沉浸其中，仿佛自己也成为了故事中的主角，与勇敢的鱼儿们一起冒险，探索未知的海洋奥秘。

然而，平静的时光总是短暂的。突然，周围的灯光剧烈闪烁，仿佛是海洋里发出的警报。三条凶猛的大鲨鱼如幽灵般从暗处气势汹汹地冲了出来。它们的身体庞大而狰狞，像一艘艘黑色的战舰，在海底横冲直撞，不时地张开血盆大口，露出锋利的牙齿，仿佛能轻易地将一切吞噬。海底居民们惊慌失措，四处逃窜，尖叫声和呼喊声回荡在海洋里。海马老师大声喊道：“这是海洋王国珊瑚城一带的劫匪，专门抢夺居民的孩子，然后带回老巢吃掉！”

危急时刻，我急中生智，迅速拿出我的挖沙工具，那小小的铲子和桶，此刻仿佛成了我拯救这片海底世界的武器。我从地上挖起一把沙子，朝着鲨鱼的眼睛用力洒去。沙子如同一团黄色的迷雾，瞬间笼罩了鲨鱼的视线。鲨鱼们被这突如其来的攻击弄得晕头转向，它们看不清前方的路，在原地疯狂地乱撞，发出愤怒的咆哮声。最后，它们只好灰溜溜地逃走了。

赶走了劫匪，海豚市长亲自赶来，感激地说：“谢谢你，勇敢的孩子！是你拯救了我们的家园。这是给你的奖励。”说着，他递给我一枚精致的徽章，徽章上镶嵌着一颗璀璨的珍珠，散发着柔和而神秘的光芒，仿佛是海洋的祝福。他还送给我一个神奇的海螺，温柔地对我说：“只要在海边吹响它，你就能回来。这里永远欢迎你。”

又是一道强光闪过，我瞬间回到了沙滩上，而手中的海螺在阳光的照耀下闪闪发光。看着那余波未平的海面，我的心中久久不能平静。这段奇妙的海洋之旅，让我领略了海洋的神奇与美丽，也让我懂得了勇敢和智慧的力量。我期待着有一天，能再次吹响那神奇的海螺，回到那片充满奇幻与惊喜的海底世界。

（指导教师：杨婷婷）

草稿本的故事

实验中学 八(11)班 成一

数学于我，曾是一门晦涩难懂的课程。试卷上的解题过程、草稿本上的验算、题目旁的圈画和红叉，一笔一画地勾勒出我与数学的羁绊，也藏着关于我和草稿本的故事。

小学三年级刚接触应用题时，我总像掉进了迷雾里。鸡兔同笼、植树问题、相遇问题……那些数字和条件像一团乱线，缠得我无从下手。草稿本上的圆圈、箭头、竖线一遍遍地被我划去。四年级的一次考试，我更是只拿了87分。无奈之下，我只好攥着满是涂鸦的草稿本求助爸爸。看着他在草稿本空白处写下清晰的步骤，我的思路逐渐明朗。当答案终于出现时，我盯着草稿本上那行字看了好久，第一次觉得数学好像没那么难。这本画满符号的草稿本，藏着我最初的迷茫。

到了七年级，我对数学依然无从下手，连带着对草稿本也敷衍起来——演算时东写一笔、西画一下，算错了就胡乱划掉，整页纸乱得像一团麻。我仗着作业能应付，上课评讲时就不认真听，草稿本自然也没留下多少有用的痕迹。

第一次考试，我心中那层虚伪的自信被毫无防备地强行扯下。我攥着笔在草稿本上反复演算，页面很快被横线和圆圈填满，越急越乱，最后两道大题还是空着的。试卷发下来，鲜红的76分刺得我眼疼，老师单独找我时说：“上课要认真听，不能只关注答案，一步步的解题过程比答案重要。”我摩挲着试卷上的红叉，又翻开满是乱线的草稿本，忽然明白：我忽略的不只是课堂步骤，更是草稿本上该有的踏实。

老师的话让我决心重新对待数学，也重新对待草稿本。每天上数学课，我会在草稿本上跟着老师的思路一步步写，不再东涂西画；错题会在草稿本上重新演算；课后请教的难题，也会把解题思路一步步记在草稿本上。写作业时，我不再敷衍，每一步验算都认真落在草稿本上。慢慢地，草稿本上的字迹工整了，步骤清晰了，连之前总记混的公式，在草稿本上多写几遍后也变得熟悉。

再次考试，我深吸一口气，拿到试卷后没有像以前那样急于下笔。我先整体浏览了一遍，然后从简单的题目开始。遇到需要计算的，我就在草稿本上工整地列出步骤，标上题号，确保每一步都清晰明了。碰到稍微复杂的几何题，我先在草稿本上画出草图，标注已知条件，再慢慢分析辅助线的做法。当我把最后一道题的答案写在试卷上时，铃声正好响起。出成绩时，我看着试卷上的92分，心中满是欢喜。

如今再翻开旧草稿本，那些从杂乱到工整的字迹，从涂鸦到清晰的步骤，早已不是失败的印记，而是成长的脚印。这本小小的草稿本，见证着我从对着题目发呆到能从容写下解题步骤的蜕变，也让我懂得：数学从来不是遥不可及的难题，草稿本上多写的每一步，那些看似复杂的数字与符号，终会铺成通往答案的路。

（指导教师：汪洋）

附中之子 青教院附中 七(7)班 殷悦

捕蝉趣事

佳禾小学 四(5)班 宋明轩

童年趣事

生活就像一个万花筒，轻轻一转就会展现出不同的精彩画面。每当我听到蝉鸣，就会想起那年夏天的捕蝉趣事。

那天下午，天气非常炎热，吃完午饭后，我坐在外婆家门口发呆。突然，发现一只浑身黑亮的蝉伏在树干上高声歌唱。我悄悄靠近，屏住呼吸伸手去抓！谁知它“吱”地一声飞走了，还顺势甩下几滴“凉茶”——不偏不倚落在我额头上！

“哎哟，还送我礼物？”我气得直跺脚，仿佛还能听到蝉在嘲笑：“想抓我？没门儿！”连其他的蝉鸣也好像在嘲笑我一样。我不服气，发誓一定要抓到一只蝉。我决定制作捕蝉网。

说干就干，爸爸帮我找来竹竿、废旧纱网和铁丝。爸爸先把铁丝绑在竹竿上，再把纱网兜在铁丝上绑紧，一个轻便简易的捕蝉网就做好啦！

我举着我的“法宝”冲进小树林，瞪大眼睛仔细搜寻。终于，我在一棵老榆树的低枝上发现了目标。它披着油亮的衣裳，得意地撅着屁股唱歌。

我深吸一口气，将网缓缓贴近，可手一抖，蝉受惊飞走了。它飞到高处继续鸣叫，好像在说：“笨小孩，来抓啊！”我毫不气馁，继续寻找目标。

这一次，我吸取了失败的经验。我弓着身子，像小猫扑蝶般慢慢挪步，看准时机一击命中——“吱！”蝉一头撞进纱网里扑腾！

我激动地大喊：“爸爸，我捕到蝉了！”我小心地把蝉放在塑料盒里，看见它在拼命撞击盒子，心想：它还是应该属于大自然的啊！于是，我轻轻打开塑料盖，看着它振翅高飞。

虽然两手空空，但捕到蝉的那份喜悦如万花筒里的彩片，永远定格在我心中。

（指导老师：蒋金妹）

花开映傲骨
清河湾中学 九(1)班 陈悦可

窗外的世界

白鹤中学 七(4)班 梁皓云

书桌前的老窗，木框被岁月浸得发暗，玻璃上还留着去年冬天呵出的淡痕。每天放学，我总爱趴在窗沿发呆——窗外没有奇景，只有窄窄的老街道，对面爬满绿萝的居民楼，可这扇窗，像个画框，装着我没见过的生活。

清晨六点，天刚亮，楼下张叔李姨的早餐摊就支起来了。铁皮炉上的油锅滋滋响，油条在油里翻个身，香气顺着窗缝钻进来。张叔揉面的手布满老茧，面团搓成条、拧成花，“啪”地丢进油锅；李姨麻利打包，塑料袋窸窣响，还不忘给跑过的学生多套个袋：“慢点吃，别烫着。”有孩子忘带钱，她摆摆手说道：“明天再说，上学要紧。”晨光里，蒸气模糊了玻璃，那对忙碌的身影，让清晨满是烟火气的暖——原来普通人的努力，就藏在热豆浆、热油条里。

暴雨午后的景象，我至今记得。乌云压得低，雨点砸在窗上噼啪响。路口的交警叔叔站在雨里，蓝色雨衣被风吹得像面帆。帽檐滴水滑进衣领，他却不抹，依旧挺直腰板，一次次抬臂指挥拥堵的车。有司机摇窗递伞，他摆手拒绝，指了指身后车流，继续疏导。雨水打湿裤脚贴在腿上，他像座稳稳的灯塔，让混乱路口渐渐有序。那一刻我懂，窗外的坚守，是陌生人肩上的责任，是风雨里不肯退的担当。

深夜十一点，街道静了，只有路灯昏黄。对面居民楼大多熄灯，只剩二楼王老师家亮着。灯光映出她伏案的身影，偶尔站起伸腰又坐下，继续批改作业。晚归邻居轻手轻脚上楼，楼道灯亮了又暗，脚步很轻，怕扰了这份静。那盏小灯，像黑夜里的星，温柔地亮着——原来深夜里，藏着每个人不为人知的坚持。

后来我常想，这老窗装着什么？是清晨烟火，是暴雨坚守，是深夜微光，更是真实的生活。我们总以为世界很远，要翻山越岭才见，可不必远行，趴在窗沿，就能看见普通人的努力与温柔，陌生人的责任与担当。这扇窗教会我，用心看身边的世界，那些日常里的善意与力量，早已把温暖装进我心里。

这发暗的老窗，曾框住我眼中的寻常街道，如今却把生活里的善意与力量，都酿成了温暖，悄悄装进我心里——这便是窗外的世界，透过旧窗送给我的最好礼物。

（指导教师：郑一帆）

我有话说

值得尊重

徐泾中学 七(1)班 杨孝儒

生活中，总有一些瞬间、一些人如璀璨星辰，照亮我们心灵。那个冬日夜晚，昏黄路灯下的一幕，至今仍深深烙印在我的心底，让我对人性的善良有了更深的认知，也让我对那个流浪者充满尊重。

那是一个寒风凛冽的冬夜，狂风呼啸着席卷街道，路上行人寥寥无几，车辆也稀稀拉拉。路灯在狂风中摇曳，洒下微弱的光。就在这路灯下，坐着一位流浪者，他身旁铺着一条破旧不堪的麻袋，凌乱而又长长的头发，几乎完全遮住了他的眼睛。他的脸上布满了红痘子，杂乱的胡子许久未剃，一口参差不齐的牙齿，让人初见时心生畏惧，引得路人满脸嫌弃地匆匆走过。

这时，一位好心的路人停下脚步，看他可怜，便递上了一些食物。他见状，连忙吃力地弯腰起身，接连几个鞠躬表示感谢。这简单的举动，在寒冷的冬日里，仿佛燃起了一团温暖的小火苗，让周围的空气都柔和了几分。

接着，他拿起食物，缓缓起身离开。我满心疑惑，心想：他居无定所，究竟要去哪儿呢？怀着这份好奇，我在远处悄悄跟着他，出于警惕，我始终与他保持着一段距离。只见他拐进了一条狭窄的小巷，巷子里，还有两个和他一样的流浪者在那里。他小心翼翼地蹲下，轻轻放下手中的袋子，慢慢解开，将食物一一分发给同伴。他的手在寒风中微微颤抖着，每一个动作都充满了温柔与关怀。

眼前的这一幕，让我大为惊讶。在食不果腹的艰难处境下，他没有选择独自享用这份珍贵的食物，而是第一时间想到了同伴。他的同伴也没有立刻接过食物，带着浓重口音问道：“我们吃过了，你吃了没？”“我吃过了，你们也不能饿着肚子！”他毫不犹豫地回答。听到这话，同伴们不再推辞，打开袋子便狼吞虎咽地吃起来，从他们的吃相便能看出，是真的饿坏了。其实，我心里明白，他根本还没吃。

在那个寒冷的冬夜，这看似平凡的一幕，却蕴含着无尽的温暖与力量。他们虽然身处困境，但彼此之间的关怀与分享却如同冬日暖阳，驱散了寒冷与阴霾。这让我不禁反思，在优越的生活条件下，我们是否还能像他们一样，在面对困难时，心中想着他人？

目睹这一切，同情心驱使我想要为他们做些什么。我从包里拿出随身携带的面包，递给他们。这对我来说，不过是举手之劳，可对他们而言，却是一份温暖与帮助。他们围坐在一起，吃着食物，那画面温馨得如同一个亲密无间的大家庭。

回家的路上，我的脑海中不断浮现出他们的身影。他们虽然衣衫褴褛，生活困苦，但他们的善良与友爱值得我们每个人尊重。与人为善，是一种美德，更是一种力量，能让社会变得更加和谐美好。

（指导教师：陶丽君）

快乐游记

大奇山记

朱家角中学 高一(6)班 倪涵之

十月二日，游大奇山。针柏疏影，百木争奇。细叶垂丝，条条若锦绣；梧桐落叶，片片映金红。

修竹玉立，漫步其间。密林成阵，清风徐徐。竹径通幽，绿荫涵碧；叶展云际，湖映天光。岩路迂回，石纹如浪。

千枝交错，百叶叠影。忽闻喊泉驟响，但见潭鱼悠游。水柱凌空，人声相和。歧路下行，苔痕浅染；石苑低谷，栈桥高悬。坡陡径斜，似欲倾落。

林深行处，忽闻鹿鸣。青木掩映，林隙现踪。桥下深谷，流水已涸。心慨沧桑之变，亦悟时序之迁。

巨石昂昂，故河汤汤。岩壁苔痕，碧水凝流。复行数步，渐闻水声。清泉漱石，渌水东流。溪浅碧透，叶落轻舟。石隙流泉，声若鸣珮。心怀渐悦，幽兴无穷。

青石磊落，步越云亭。岩隙垂绿，苔藓青郁。飞瀑垂帘，烟笼寒潭。翠枝招展，危壁陡立。轻踏石阶，恐坠深涧。铁索横空，婉若游龙。锦鳞多姿，碧水漫流。金红斑斓，游弋无依。乌青相间，蜓蝶暂栖。波光璀璨，如映星河。

久行疲乏，终至山巅。绿幛之下，得见天池。池映苍穹，碧波荡漾。青涛流转，恍见青春笑貌；微风拂岸，似闻万木吟哦。枯枝浮沉随流水，叠翠伴红映碧波。

时已立秋，群山犹青。奇峰峻岭，百景荟萃。疏枝影乱，暮色将临。年华不驻深秋至，日月如梭永夜长。待到千山黄叶落，青春逝水，空余云海苍茫。

（指导教师：李欣然）

本报地址：青浦区公园东路1828号　电话：59729850　邮编：201799　编印单位：青浦区融媒体中心　印刷单位：上海界龙中报印务有限公司　印刷数：3万份　发送对象：区内居民